

Аналитическая справка о работе сфере культуры Подпорожского
муниципального района по итогам 2019 года

Всего на территории района находится **32 учреждения культуры**, в том числе **15 культурно-досуговых учреждений** (5 из них юридические лица и 10 обособленных структурных подразделений) и **17 библиотек** (12 из них входят в интегрированные учреждения (клубы и библиотеки), 5 библиотек объединены в МКУ «Подпорожская центральная районная библиотека»).

В настоящее время в учреждениях культуры Подпорожского муниципального района работает 145 человек (в 2018 году - 112 человек), в т. ч. 15 человек – в сельской местности.

Средняя заработная плата работников учреждений культуры по Подпорожскому муниципальному району за 2019 год, в связи с исполнением подпункта «а» пункта 2 Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», распоряжения Правительства Ленинградской области от 29 апреля 2013 года № 181-р «О мерах по поэтапному повышению заработной платы работников учреждений культуры Ленинградской области», составляет **41 412,78 рублей (в 2018 году – 38 710 рублей)**.

В учреждениях культуры Подпорожского муниципального района работают клубные объединения, любительские объединения, кружки по интересам, коллективы художественной самодеятельности.

Всего культурно-досуговых формирований в районе – **120, что на 2 формирования меньше**, чем в 2018 году. Не смотря на снижение количества формирований, количество участников в них **увеличилось** на 52 человека и составляет **2924 участника**.

Количество формирований в сельской местности по итогам 2019 года - **13 формирований** (на уровне 2018 года), количество участников в них составляет **172 человека** (в 2018 году - 168 человек).

Количество клубных формирований самодеятельного народного творчества составило **57 коллективов, количество участников в которых 951 человек** (в 2018 году – 61 коллектив, 950 участников).

Количество любительских объединений увеличилось – **63 объединения** с охватом **1973 человека** (в 2018 году – 61 объединений, 1922 участников).

Сравнительный анализ количества культурно-досуговых формирований и участников в них:

	Всего единиц в 2018 г. /количество человек	Всего единиц в 2019 г. /количество человек	Сравнительная характеристика
Общее число культурно-досуговых формирований	122/2872	120/2924	-2/+52
в т.ч. для детей до 14 лет	55/1683	51/1624	-4/+59
в т. ч. для молодежи от 15 до 24 лет	15/227	15/341	0/+114
Любительские объединения, клубы по интересам	61/1922	63/1973	+2/+51

Клубные формирования самодетельности народного творчества	61/950	57/951	-4/+1
Коллективы, имеющие звание «народный»	8/114	7/121	-1/+7
Коллективы, имеющие звание «образцовый»	7/134	7/120	0/-14
Коллективы, занимающиеся на платной основе	16/288	16/345	0/+57

Из общего числа формирований 51 коллектив для детей (1624 человека) и 15 - для молодежи (341 человек).

14 коллективов имеют звание «народный» или «образцовый» коллектив, в них занимается 241 человек.

3 коллектива являются лауреатом международного фестиваля-конкурса.

Основным показателем мастерства творческих коллективов учреждений культурно-досуговой деятельности Подпорожского района является участие в конкурсах, фестивалях и праздничных мероприятиях различных уровней. На сегодняшний день коллективы всех учреждений культуры принимают участие в подобных мероприятиях и имеют достижения. Самыми значимыми победами 2019 года стали:

– **Образцовый самодеятельный коллектив ансамбль народной песни «Забава»** Муниципального автономного учреждения «Подпорожский культурно-досуговый комплекс» стал **Лауреатом I степени IV** международного конкурса, проходящего в формате Фестиваля международных и всероссийских дистанционных конкурсов «Таланты России» (г. Москва, 22.04.2019 г.);

– **Танцевальная студия «Ля Фам»** Муниципального автономного учреждения «Подпорожский культурно-досуговый комплекс» стала обладателем **диплома Лауреата I степени** Международного хореографического конкурса «Феерия танца» (г. Минск, Республика Беларусь, 30.10.2019 - 03.11.2019 г.); **диплома Лауреата I степени VI** международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «ВРЕМЯ ПОБЕД» в номинации «Хореография: народный танец (ансамбль), возрастная группа: от 26 лет (г. Москва, 21-26 декабря 2019 г.);

– **Школа танца «Ритм»** Муниципального автономного учреждения «Подпорожский культурно-досуговый комплекс» стала обладателем **диплома Лауреата I степени VI** международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «ВРЕМЯ ПОБЕД» в номинации «Хореография: народный танец (ансамбль), возрастная группа: от 26 лет (г. Москва, 21-26 декабря 2019 г.);

– Участники **студии эстрадного вокала «VOCE»** Муниципального автономного учреждения «Подпорожский культурно-досуговый комплекс» приняли участие в III Международном фестивале-конкурсе музыкально-художественного творчества и исполнителей России, стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья «Созвездие талантов в северной столице» со следующими результатами: Петр Попов – **Лауреат I степени**, Алена Васильева – **Лауреат**

III степени, Александра Демашкевич – **Диплом Лауреата** (г. Санкт-Петербург, 30 ноября – 01 декабря 2019 года).

Также участники студии приняли участие в VI международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «ВРЕМЯ ПОБЕД» (г. Москва, 21-26 декабря 2019 г.) со следующими результатами: Алена Васильева - **Лауреат I степени** в номинации «Эстрадный вокал (соло)» в возрастной группе: 16-18 лет; Александра Демашкевич - **Лауреат I степени** в номинации «Эстрадный вокал (соло)» в возрастной группе: от 26 лет; Петр Попов - **Лауреат I степени** в пара-номинации «Эстрадный вокал (соло)» в возрастной группе: 10-12 лет, Денис Пришивалко - **Лауреат II степени** в номинации «Эстрадный вокал (соло)» в возрастной группе: от 26 лет, Дуэт Александры Демашкевич и Дениса Пришивалко стал **Лауреатом II степени** в номинации «Эстрадный вокал (дуэт)» в возрастной группе: от 26 лет, **Лауреатом III степени** в номинации «Патриотическая песня (соло)» в возрастной группе: 7-9 лет стала Маргарита Мартышева.

В учреждениях культуры Подпорожского муниципального района работают **63 любительских объединения** (в 2018 году - 61 объединение), в которых занимаются **1973 участника** (в 2017 году – 1922 участников), из них в сельской местности - **6 объединений, 94 участника**.

Возрастной состав любительских объединений следующий:

	За 2018 год Кол-во объединений/ человек	За 2019 год Кол-во объединений/ человек	Сравнительная характеристика
Всего	61/1922	63/1973	+2/+51
Детские	27/1151	26/1147	-1/-4
Молодежные	8/151	8/244	+4/+93
Средний возраст	11/275	12/199	+1/-76
Пожилые	11/276	11/278	0/+2
Смешанный состав	4/69	6/105	+2/+36

Отрадно отметить, что количество любительских объединений растет, а участники присоединяются год за годом.

Направленность	Кол-во объединений/ Кол-во участников
Художественные	2/100
ДПИ	2/80
Семейного отдыха	1/19
Молодежные	1/32
Ветеранов, граждан пожилого возраста	2/50
Эрудитов	2/92
Историко-патриотических/ поисковых	3/26
Спортивно-оздоровительных	16/422
Растениеводства	1/10
Досуговые	26/1023
Танцевальный	1/8
Общениа	2/64
Прочие*	4/47

*ВИА, Школа визажа, шахматный клуб

В каждом клубе (любительском объединении) своя целевая аудитория. Но она – не постоянная составляющая: количество участников неограниченно, и каждый желающий может прийти на любое заседание клуба, так как информация обо всех мероприятиях находится в свободном доступе. Любительские объединения и клубы по интересам имеют различные направления: художественное, декоративно-прикладное искусство, молодежное, историко-патриотическое, досуговое, общения, спортивно-оздоровительное, и многие другие.

В 2019 году учреждениями культуры было проведено **2834 культурно-массовых мероприятия**, из них 944 – **в сельской местности**.

Отрадно, что по итогам 2019 года можно отметить рост количества **посетителей** культурно-массовых мероприятий, за отчетный период данный показатель составил **216 530 человек, что на 13 584 посетителя больше**, по сравнению с 2018 годом (в 2018 году – **202 946** посетителей).

Таким образом, результатами деятельности учреждений культуры в 2019 году стала стабильная посещаемость домов культуры, клубов, количество и качество проведенных культурно-досуговых мероприятий, увеличение доли населения, вовлеченного в деятельность учреждений культуры и искусства, предоставление качественных муниципальных услуг, внедрение инновационных методов культурно-досуговой деятельности.

Сегодня система учреждений культуры функционирует в сложных условиях, характеризующихся крайне слабо разработанной нормативно-правовой базой, отвечающей их специфике, острым дефицитом средств, обусловленным скудным состоянием бюджетов органов местного самоуправления. К этому следует еще добавить обострение демографических процессов, отток специалистов и молодежи из деревни, снижение образовательного уровня сельской молодежи, увеличение стоимости жизни.